

Lokalkompass Düsseldorf 21-02-2012

Krimis, Kuchen, Kerzenschein

Von Julia Röken

Düsseldorf: Café Startklar Eine kleine, aber feine Autorenlesung gab es am 15.2. im Düsseldorfer Café Startklar.

Krimilesung

mordsmütter

Lesung (mit Musik):
„Mordsmütter meucheln in Düsseldorf“

Café Startklar,
 Niederrheinstraße 182,
 40474 Düsseldorf-Lohausen

Mittwoch, 15.02.12, 19 Uhr

Regina Schleheck, Harry Michael
 Liedtke und Jutta Wilbertz

Eintritt frei
 (um Künstlerbeitrag wird gegeben)

<http://www.cafe-startklar.de/>

Mechthild Zimmermann
 und Regina Schleheck (Hg.)

Jutta Wilbertz
 Regina Schleheck
 Harry Michael
 Liedtke

Krimis standen auf dem Programm, vornehmlich Geschichten aus der ViaTerra-Anthologie "Mordsmütter". Regina Schleheck aus Leverkusen, Jutta Wilbertz und Harry Michael Liedtke trotzten dem karnevalistischen Treiben und versuchten auf ihre eigene Art zu unterhalten.

Das ebenso heimelige wie stilvolle Café im Stadtteil Lohausen wurde an diesem Abend zur doppelbödigen Mördergrube. Spannung gepaart mit hinter Sinnigem Witz bei Kerzenschein und zu Kaffee und Kuchen bot das Trio, Autorin Jutta Wilbertz zeichnete sich auch für den musikalischen Teil verantwortlich. Zu Beginn und zum Abschluss der Lesung sorgte die aus Dösten stammende Wahl-Kölnlerin mit schwarzhumorigen Mordballaden im A-capella-Stil für gelöste Stimmung und so manchen Schenkelklopper.

Dazwischen gab es Texte von zart bis hart, morbide bis ulkig. Das auch als Kabarettistin und Chansonette bekannte Multitalent Jutta Wilbertz begeisterte neben ihrer Mordsmütter-Story "Gente del Sud" mit einer von weiblichen Männermordplänen kündenden Geschichte sowie einer unheimlichen Erzählung über einen (öhm) Sauerteig. Erschienen sind die beiden Werke im Leporello Verlag, die eine in der Anthologie "Bitterböse: Schokoladenkrimis vom Niederrhein", die andere in "Tödliche Torten".

Die Leverkusener Autorin und Herausgeberin Regina Schleheck sicherte sich ihren Applaus mit der famosen Humoreske "Mein Frank" aus ihrem Erzählband "Klappe zu, Balg tot" (erscheint in Bälde in zweiter Auflage im cenarius Verlag), der aus liebevoller Muttersicht geschilderten Geschichte eines missratenen Sohns. Des Weiteren kam ihr Kriminaldrama "Kleiner Prinz" zum Vortrag. Die verstörende, bitter-makabere Story um ein traumatisches Erlebnis findet sich in der Hit-Anthologie "Mordsmütter".

In gewohnt mokanter Manier trug der Gladbecker Harry Michael Liedtke seine Gangster- und Adoleszenzgeschichte "Mutter Carnage und ihre Kinder" aus dem gleichen Band vor. Ein Selbstläufer! Auch der nonchalante Satiriker konnte sich über viel Beifall freuen.

Zusammenfassend ist zu sagen, dass das Café Startklar seinem Wahlspruch, einen kleinen Urlaub vom Alltag zu gewährleisten, abermals voll gerecht wurde. Was gibt es auch Erholsameres als Kultur in einem geschmackvollen Ambiente?

<http://www.lokalkompass.de/duesseldorf/kultur/krimis-kuchen-kerzenschein-d138874.html/action/recommend/1/>